

Kenji Honma

本間 健司

Profile

プロフィール

2002 Born in Kyoto City, Kyoto Prefecture, Japan
2023 Entered the Oil Painting Program, Department of
Painting, College of Art and Design, Musashino Art
University
2026 Currently in his fourth year of study

2002 京都府京都市生まれ
2023 武蔵野美術大学 造形学部油絵学科油絵専攻 入学
2026 現在4年生

Biography

略歴

1974 Born in Tokyo as the second son of lacquer artist
Yukio Homma.
1997 Studied woodturning under Hideyoshi Tsuji in
Yamanaka, Ishikawa Prefecture.
Enrolled in the Ishikawa Prefectural Woodturning
Technical Training Institute.
2000 After graduating from the institute, moved to
Hitachiomiya, Ibaraki Prefecture, a major
lacquer-producing region.
Joined Urushi Kogei Ogibo, founded and directed by
his father, Yukio Homma, where he began practicing
lacquer craft, managing lacquer-tree forests, and
harvesting urushi sap.
2008 Participated in a long-term training program
organized by the Society for the Preservation of
Japanese Urushi Harvesting Techniques in Joboji,
Ninohe, Iwate Prefecture, studying under Haruo Sato.
2013-2019 Studied under lacquer artist Hisaya Tsukiji.
2020 Established his independent practice.
2022-2024 Invited Lecturer, Kanazawa Utatsuyama Kogei Kobo.
2026 Invited Lecturer, Kanazawa College of Art.

1974 漆芸家・本間幸夫の次男として東京に生まれる
1997 石川県山中町にて辻英芳に師事し、木工轆轤を学ぶ
石川県挽物轆轤技術研修所に入所
2000 同所卒業後、漆液生産地である茨城県常陸大宮市に移住
2008 父・本間幸夫が主催する漆工芸荻房に入り、漆芸、漆林
管理、漆掻きを始める
2013-2019 岩手県二戸市浄法寺にて日本うるし掻き技術保存会の
長期研修に参加し、佐藤春雄に指導を受ける
漆芸家・築地久弥に師事
2020 独立
2022-2024 金沢卯辰山工芸工房 招聘講師
2026 金沢美術工芸大学 招聘講師

Solo exhibitions

- 2025 “Kenji Homma: Wood and Lacquer Works” (Nihombashi Mitsukoshi Main Store, Tokyo)
“Kenji Homma: Wood and Lacquer Works” (Gallery Iwaki, Fukushima)
2023 “Kenji Homma: Wood and Lacquer Works” (Gallery Iwaki, Fukushima)
2022 “Kenji Homma: Wood and Lacquer Works” (Nihombashi Mitsukoshi Main Store, Tokyo)
2018 “Kenji Homma: Lacquer Works” (Ginza Mitsukoshi, Tokyo)

個展

- 2025 「本間健司 木漆芸展」(日本橋三越本店/東京)
「本間健司 木漆芸展」(ギャラリーいわき/福島)
2023 「本間健司 木漆芸展」(ギャラリーいわき/福島)
2022 「本間健司 木漆芸展」(日本橋三越本店/東京)
2018 「本間健司 漆芸展」(銀座三越/東京)

Group exhibitions

- 2026 Urushi Now: Contemporary Japanese Lacquer (Victoria and Albert Museum, London)
TEFAF Maastricht (Sarah Myerscough Gallery, Maastricht)
Together (Sarah Myerscough Gallery, London)
TEFAF Maastricht (Sarah Myerscough Gallery, Maastricht)
2025 PAD Paris (Sarah Myerscough Gallery, Paris)
FOG Design+Art (Sarah Myerscough Gallery, San Francisco)
PAD London (Sarah Myerscough Gallery, London)
PAD London (Sarah Myerscough Gallery, London)
2024 LOEWE FOUNDATION Craft Prize 2023 (The Noguchi Museum, New York)
2023 Révélations (Grand Palais Éphémère, Paris)
“ACTIVATE” KOGEI+ART Exhibition (Matsuya Ginza, Tokyo)
2022 Craft Seoul (COEX, Seoul)
Cheongju Craft Biennale 2021 (Culture Factory, Cheongju)
2021 Cheongju)
2020 International Urushi Exhibition Ishikawa 2020 (Shiinoki Cultural Complex, Kanazawa)

グループ展

- 2026 Urushi Now: Contemporary Japanese Lacquer(ヴィクトリア・アンド・アルバート博物館／ロンドン)
TEFAF マーストリヒト(サラ・マイヤースコーギャラリー／マーストリヒト)
Together(サラ・マイヤースコーギャラリー／ロンドン)
2025 TEFAF マーストリヒト(サラ・マイヤースコーギャラリー／マーストリヒト)
パッド・パリ(サラ・マイヤースコーギャラリー／パリ)
FOG フェア(サラ・マイヤースコーギャラリー／サンフランシスコ)
2024 パッド・ロンドン(サラ・マイヤースコーギャラリー／ロンドン)
2023 パッド・ロンドン(サラ・マイヤースコーギャラリー／ロンドン)
ロエベ クラフトプライズ2023(イサム・ノグチ美術館／ニューヨーク)
レベラシオン(グラン・パレ・エフェメール／パリ)
2022 “ACTIVATE” KOGEI+ART展(松屋銀座／東京)
クラフト・ソウル(コエックス／ソウル)
2021 清洲工芸ビエンナーレ2021(カルチャーファクトリー／清洲)
2020 国際漆展・石川2020(しいのき迎賓館／金沢)

Awards

- 2024 15th "Creating Tradition Award," Japan Arts Foundation
2023 Finalist, LOEWE FOUNDATION Craft Prize 2023
2021 Silver Prize, Cheongju International Craft Competition
2021, Korea
2020 Grand Prize, International Urushi Exhibition Ishikawa
2020

受賞歴

- 2024 公益財団法人 日本文化藝術財団 第15回「創造する伝統
賞」
2023 ロエベ財団 クラフトプライズ2023 ファイナリスト
2021 韓国・清洲国際工芸コンペティション2021 銀賞
2020 国際漆展・石川2020 大賞

Public Collections

- National Crafts Museum, Kanazawa
Victoria and Albert Museum, London
Cheongju Craft Biennale, Korea
Midorigaoka Museum
Ishikawa Prefectural Yamanaka Lacquerware Industry Technol-
ogy Center (Ishikawa Prefectural Woodturning Technical

作品収蔵歴

- 国立工芸館
ヴィクトリア・アンド・アルバート博物館(ロンドン)
清洲工芸ビエンナーレ(韓国)
緑ヶ丘美術館
石川県立山中漆器産業技術センター(石川県挽物轆轤技術研修所)